



ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРУШКИ УРАЛА

Воспитатель: Павлючкова Т.В.

Екатеринбург, 2019

Немного из истории...

С давних времен тряпичная кукла была традиционной игрушкой русского народа. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Сейчас известно 90 видов кукол. Народная тряпичная кукла была не просто игрушкой, она несла в себе определённую функцию: считалось, что такая кукла охраняет детский сон и оберегает ребёнка от злых сил. Также игрушка не была стандартна даже в пределах одной улицы. В каждой семье её делали по-своему. Куклы Ивановых отличались от кукол Петровых. Они несли отпечаток душевной среды этих семей, их понимания мира.





Традиционная тряпичная кукла безлика. Лицо, как правило, не обозначалось, оставалось белым. Кукла без лица считалась предметом неодушевленным, недоступным для вселения в него злых, недобрых сил, а значит, и безвредным для ребенка.



CH

- Для изготовления кукол брали подручные материалы
- Непременным условием изготовления куклы была ее **безликость**
- Кукол бережно хранили, и **никогда не выбрасывали.**



Тряпичная кукла

куклы -
обереги

игровые
куклы

обрядовые
куклы



Игровые куклы

В русских крестьянских семьях игра в куклы всячески поощрялась. Крестьяне верили, что чем больше ребенок играет в куклы, тем больше будет достаток в доме и благополучие в жизни. А если с куклами плохо обращаться, играть небрежно и неряшливо – неприятностей не миновать. В кукольных играх дети произвольно учились шить, вышивать, прясть, вязать, постигали традиционное искусство одевания. По красоте куклы судили об умении ее хозяйки.



КУКЛЫ ОБЕРЕГИ



Обрядовые куклы



Масленица



Веснянка



Девкина забава



Неразлучники



Десятиручка



Вербница



- Образец текста
- Второй уровень
- Третий уровень
- Четвертый уровень
- Пятый уровень



«**Столбушка**» - самый распространённый вид народной куклы. Но в каждой местности у неё были свои особенности и разные предназначения. В старину в домах их насчитывали десятками. Считалось, что они приносят удачу и богатство, сулят богатый урожай и являются символами продолжения рода. Куклы передавались от матери к дочке, а далее - внучке и правнучке.

Столбушка (Скрутка)



Столбушка - самая главная и первая кукла-оберег в русской народной традиции. В ее основе – скрученная в столбик ткань или березовый столбик, отсюда и название. Считается, что эта кукла - помощница в Душевной Беседе. Ей можно пожаловаться на судьбу, высказать всё, что наболело и беспокоит, и тогда станет легче и понятнее как жить дальше.



Кукла «Веснянка»

- Веснянка - это веселая, задорная кукла, которую делали молодые девушки на приход весны. Традиционно она очень яркая, с волосами необычного цвета. Таких кукол девушки дарили друг другу.
- Веснянка является оберегом молодости и красоты. Подарив такую куколку мужчине, Вы желаете ему долго оставаться молодым и жизнерадостным, женщине - всегда быть обаятельной и привлекательной.





Кукла Веснянка - обрядовая кукла, которая призывает весну, а так же приносит в дом благополучие.

Кукла «Колокольчик»

Создавалась для того, чтобы в дом всегда приходили хорошие и радостные новости и развешивались они по несколько штук сразу.



Кукла-Стригушка

была связана с богатым урожаем. Стригушки делали из соломы, лыка, отходов льнопроизводства. Иногда ее одевали, но иногда ее украшали цветными шерстяными нитками. Соломенные куклы, сделанные из первого «именного» снопа, считались священными.







Стригушки (лыковые)

1. Берём солому, вымоченную в горячей воде с добавлением соли или выдержанную некоторое время над горячим паром.

3. Если делаем девочку, то распушаем юбочку и подстригаем её. Если - мальчика, то остаток соломы от талии разделяем на две части и внизу перевязываем – получаются ножки.

4. Можно сплести девочке-стригушке косу, приделать волосы. Можно украсить куклу лентой или красивым лоскутом, сшить ей кофту и яркий пестрый сарафан, сделать украшения из бусинок или бисера. Можно пошить рубаху и штаны, украсив их вышивкой.

2. Солому перегибаем пополам. На месте предполагаемой шеи перевязываем ниточкой (шерстяные или х/б нитки). Делаем ручки: берём небольшой пучок соломы, можно переплести его или перевязать на концах. Чтобы придать ручкам желаемую форму, можно вставить внутрь пучка проволочку. Разделяем туловище на две части, вкладываем туда ручки куклы и снова перевязываем. Получается талия.

Кукла-оберег «На здоровье»

Целительная кукла, забирала болезнь на себя,
помогала человеку поправиться





Кукла Десятиручка

символизирует помощь в домашних делах. Ее делали женщины или девушки для того, чтобы им хватало сил и энергии справляться со своими обязанностями. Также в некоторых регионах ее дарили на свадьбу, родственники, как бы наделяя при этом девушку умениями своего рода.



