

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 396 «Семицветик»

*Городская игра конкурс «Люблю Урал – мой край родной»
для воспитанников 5-7 лет муниципальных дошкольных
образовательных организаций города Екатеринбурга*

«Балет, балет, балет»

*Воспитанники подготовительной к школе группы «Грамотеи»
Воспитатель: Кунгурцева Наталья Александровна
Чекушкина Анастасия Павловна*

г. Екатеринбург, 2018





КОМАНДА:

«ГРАМОТЕИ»

НАШ ДЕВИЗ:

«Мы команда «Грамотеи»

Мы игру скорей затеим,
про Урал и про балет.

Хватит знаний на 100 лет.»



ПРОЕКТ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ БАЛЕТА» ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

ЦЕЛЬ (по отношению к юным участникам):

Создать условия для раскрытия творческого потенциала дошкольников 6-7 лет через ознакомление их с жанром искусства балет.

ЗАДАЧИ:

1. Расширять знания дошкольников о балете, об особенностях профессии «артист балета», а также других профессий балетного театра: «композитор», «балетмейстер», «декоратор», «гример», «костюмер».
2. Развивать воображение, творческие способности, эмоциональную отзывчивость дошкольников через изобразительность и двигательное творчество.
3. Воспитывать у дошкольников 6-7 лет музыкальную культуру, интерес к искусству балета, классической музыке.

ЦЕЛЬ (по отношению к родителям (законным представителям):

Вовлечь родителей в совместную деятельность по ознакомлению детей с балетом.



ПРОБЛЕМНЫЙ ВОПРОС:
«ЧТО ТАКОЕ БАЛЕТ?»

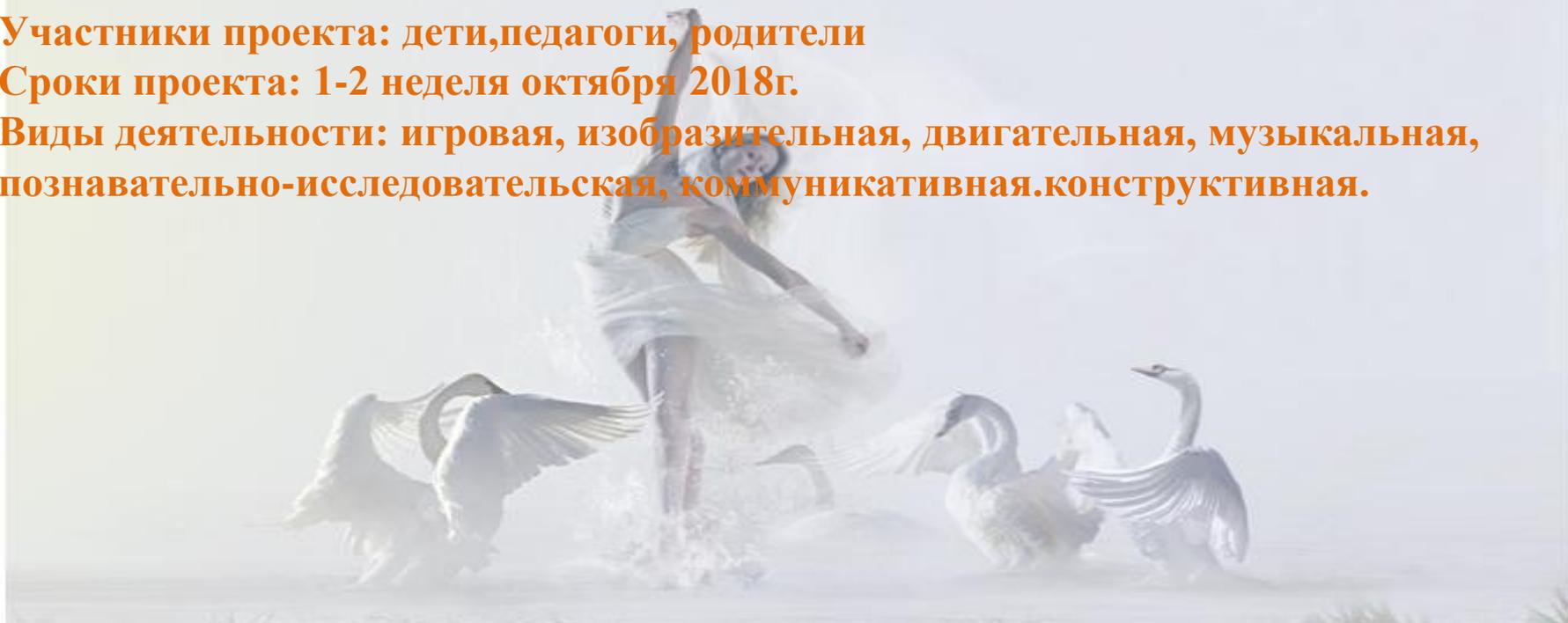
ВОПРОСЫ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- 1. Кого принимают в балет?**
- 2. Как делают балет?**
- 3. Зачем нужен балет?**

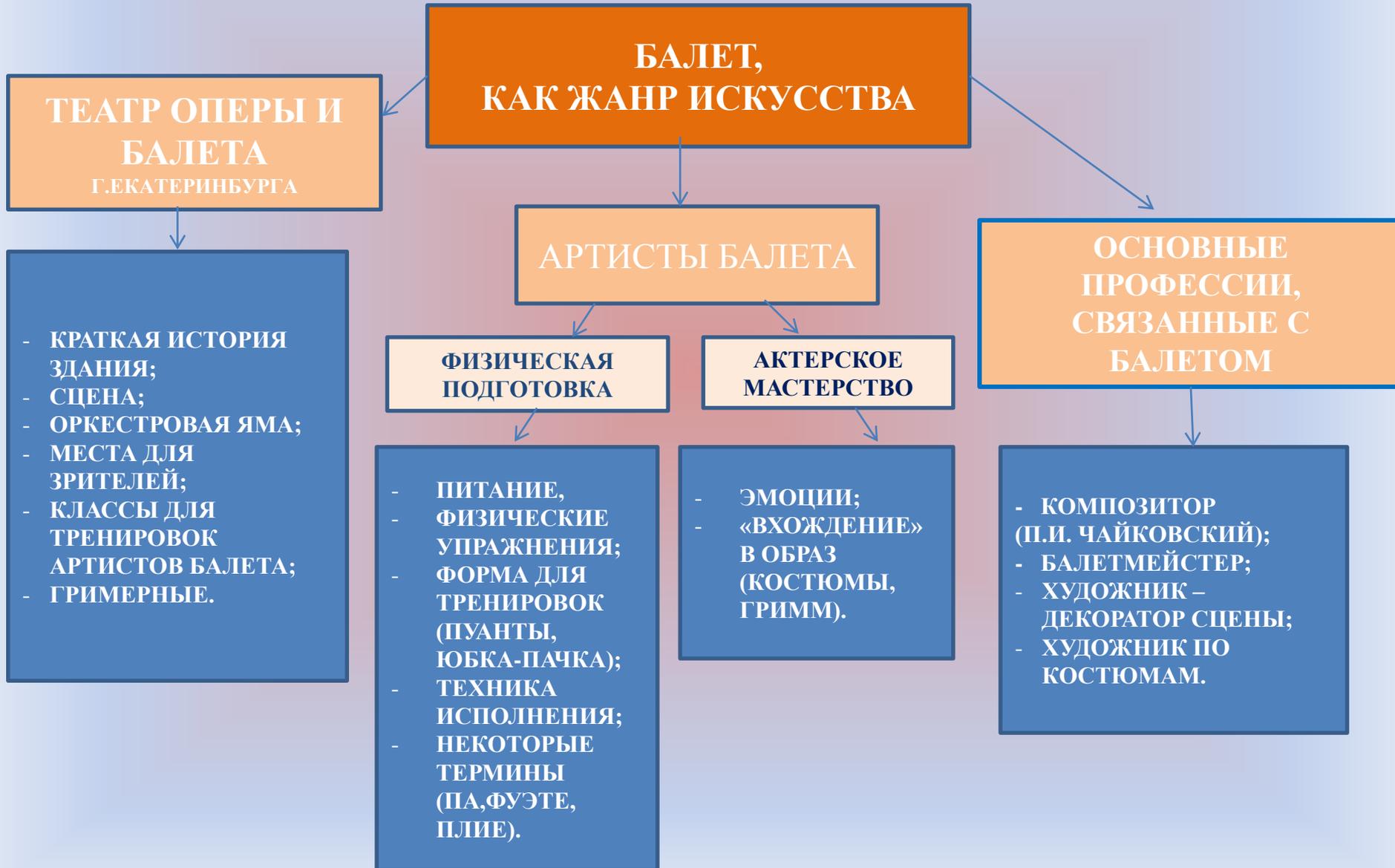
Участники проекта: дети, педагоги, родители

Сроки проекта: 1-2 неделя октября 2018г.

Виды деятельности: игровая, изобразительная, двигательная, музыкальная, познавательно-исследовательская, коммуникативная. конструктивная.



СИСТЕМНАЯ ПАУТИНКА



ЭТАПЫ ПРОЕКТА

ЭТАП	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ
<p>Выявление проблемы 1 день</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Приход в детский сад руководителя балетной студии, объявление о наборе детей в студию. - Ресурсный круг. Вопросы для обсуждения «Что мы знаем о балете»? , «Что мы хотим узнать?», «Где мы можем это узнать?» («модель трех вопросов»). - Определяем план действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение проблемы в кругу семьи. 	<p>Ознакомление родителей с проблемным вопросом проекта.</p> <p>Обсуждение и поиск идей решения проблемы.</p> <p>Обсуждение с музыкальным руководителем плана работы по проекту.</p>
<p>Практическая часть 1-2 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Жанры искусства», «История балета», «Театральные профессии», «Чем балет отличается от оперы, драмы», «Что необходимо, чтобы танцевать», 	<ul style="list-style-type: none"> - Просмотр видеопостановок сказки-балета 	<ul style="list-style-type: none"> - Вовлечение родителей в практическую деятельность по реализации проекта.

ЭТАП	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
<p>Практическая часть 1-2 неделя октября</p>	<p>«Кто делает балет», «Мужчины в балете», «Композитор П.И. Чайковский».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная игровая деятельность. - Просмотр видеоотрывков из балета «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Жар-птица». - Просмотр видеорепетиций артистов балета. - Продуктивная деятельность: рисование, лепка по теме. - Создание альбома фото костюмов к спектаклям артистов балета. 	<p>«Доктор Айболит».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение правил поведения в театре. - Походы выходного дня в театры нашего города. - Изготовление поделок из бросового материала по теме. - Участие в подготовке сценария мультфильма, видеоролика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание классических музыкальных произведений. - Беседа «Что посмотреть о балете».

ЭТАП	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
<p>Практическая часть 1-2 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций-сцен из балета, слушание сочинений Чайковского к балету «Щелкунчик». - Чтение сказки «Стойкий оловянный солдатик». - Участие в викторине «Умники и умницы». - Сюжетно-ролевые игры: «Иду на балет», «Балетмейстер и танцовщики», «Балерина». - Лепка героев мультфильма, оформление декораций. 	<p>«Доктор Айболит».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение правил поведения в театре. - Походы выходного дня в театры нашего города. - Изготовление поделок из бросового материала по теме. - Участие в подготовке сценария мультфильма, видеоролика. 	

ЭТАП	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА И ДЕТЕЙ	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ
<p>Практическая часть 1-2 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Покадровая съемка танца. - Участие в съемках видеоролика «Балет, балет, балет». - Итоговый ресурсный круг. Вопросы для обсуждения «Что мы узнали о балете?», «Хотел бы ты танцевать в балете?». 	<ul style="list-style-type: none"> - «Доктор Айболит». - Обсуждение правил поведения в театре. - Походы выходного дня в театры нашего города. - Изготовление поделок из бросового материала по теме. - Участие в подготовке сценария мультфильма, видеоролика. 	
<p>Презентация продукта деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Создание мультфильма «Балет Жар-птица»; - Показ видеоролика «Балет, балет, балет». 	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в подготовке съемки видеоролика. 	<ul style="list-style-type: none"> - Организация выхода детей в выходной день в театр оперы и балета на спектакль «Снежная королева».

ВЫВОДЫ

- 1. БАЛЕТ – ЭТО КРАСИВОЕ ИСКУССТВО, ГДЕ ПЕРЕДАЮТ ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА ГЕРОЕВ ЧЕРЕЗ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ.**
- 2. В БАЛЕТ ПРИНИМАЮТ И ДЕВОЧЕК И МАЛЬЧИКОВ, КОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ТАНЦЕВАТЬ.**
- 3. ТАНЦОРЫ НУЖНЫ В БАЛЕТЕ, ЧТОБЫ ПОДНИМАТЬ БАЛЕРИН И ИГРАТЬ МУЖСКИЕ РОЛИ.**
- 4. ЧТОБЫ СТАТЬ ХОРОШИМ АРТИСТОМ БАЛЕТА НУЖНО МНОГО ТРЕНИРОВАТЬСЯ.**
- 5. В ПОСТАНОВКЕ БАЛЕТА УЧАСТВУЮТ КОМПОЗИТОРЫ, ТАНЦОРЫ, БАЛЕТМЕЙСТЕРЫ, ХУДОЖНИКИ.**
- 6. ЗРИТЕЛИ ХОДЯТ НА БАЛЕТ ДЛЯ РАДОСТИ И УДОВОЛЬСТВИЯ.**

**ОБСУЖДАЕМ ПРОБЛЕМУ
«Что мы знаем о балете? Что мы хотим узнать?
Как мы можем это узнать?»**



ЗНАКОМИМСЯ С ТЕАТРОМ ОПЕРЫ И БАЛЕТА



ПРОСМАТРИВАЕМ СПЕКТАКЛИ И УРОКИ БАЛЕТА



ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



БАЛЕТНЫЕ «ПА»



РЕПЕТИЦИЯ БАЛЕТА



СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ПОХОД В ТЕАТР»



ЛЕПИМ ГЕРОЕВ МУЛЬТФИЛЬМА «ЖАР-ПТИЦА»



ЗАНЯТИЕ С РУКОВОДИТЕЛЕМ БАЛЕТНОЙ СТУДИИ



Мультфильм «Жар птица»
смотри здесь или во вложении

ПЕРЕЧЕНЬ УМК И ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ:

Классическая хореография, балет: подборка сайтов

http://megapoisk.com/klassicheskaya-horeografiya-balet_sites

Балет арт

<http://www.balletart.ru/rus/links.htm>

Государственный академический театр оперы и балета г. Екатеринбурга

<http://www.uralopera.ru/>

СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ:

- 1. Мультфильм «Жар птица».**
- 2. Видеоролик «Путешествие в страну балета».**